

## Des formations en langues

- Néerlandais
- Néerlandais de base (en situation)
- Néerlandais de perfectionnement
- Anglais
- Anglais de perfectionnement
- Espagnol
- Italien
- Français (apprentissage de base)

## Des formations en commerce et gestion

- Formation à la gestion pour les futurs indépendants et chefs d'entreprise

## Des formations d'initiation à la bureautique

### (aucun pré-requis demandé)

- Traitement de texte WORD, tableur EXCEL, bases de données, Internet, nouveaux médias de communications électroniques, multimédia.

## Des formations en informatique

- Informatique de base et technologies de l'information et de la communication
- Traitement de texte WORD
- Système d'exploitation WINDOWS Vista
- Tableur EXCEL
- Logiciel de présentation assistée par ordinateur POWERPOINT
- Gestion de bases de données ACCESS
- Traitement de l'image et infographie PHOTOSHOP
- Maintenance de l'ordinateur (configurer, diagnostiquer, réparer)
- Applications multimédia (son, texte, image 3D, vidéo, CD/DVD, web)

## Des formations dans le domaine industriel

- Dessin assisté par ordinateur en deux dimensions
- Automates programmables

## Des formations dans le domaine social

- Langue des signes (\*)
- Initiation aux soins palliatifs (\*)
- Animations pour personnes âgées
- Auxiliaire de l'enfance : accueil des enfants dans une structure collective
- Aide-ménager(ère)
- Formation complémentaire en vue de l'enregistrement comme aide-soignant(e) (\*)
- Formation au langage corporel dans la communication avec l'enfant - Psychomotricité
- Aide-soignant(e)
- Aide-familial(e)

## Des formations techniques et professionnelles

- Conducteur de clark frontal
- Conducteur de clark latéral

## Validation des compétences

Nous validons et certifions vos compétences dans les métiers suivants :

- ▶ Aide-comptable
- ▶ Aide-ménager(ère)
- ▶ Installateur(trice) sanitaire

(\*) sous réserve d'un nombre suffisant d'inscriptions

# INSCRIPTIONS

## **En juillet et août 2011 :**

de 9 h à 12 h  
et de 14 h à 17 h

## **Les autres mois de l'année :**

de 9 h à 12 h  
de 14 h à 17 h  
(ou sur rendez-vous)

à l'Institut Saint-Henri  
Ecole de Promotion sociale  
rue du Commerce, 21  
B - 7780 Comines

par téléphone : 056/56.00.61  
(de France : 00.32.56/56.00.61)

par e-mail : [isheps@skynet.be](mailto:isheps@skynet.be)

**du lundi au vendredi jusqu'au 7 juillet 2011  
et à partir du 18 août 2011**

### **Droit d'inscription :**

50€ (\*) ou 125€

(\*) prix réduit à certaines conditions  
(se renseigner au secrétariat)

### **Portes ouvertes :**

Le lundi 5 septembre  
de 19h00 à 21h00

Un entretien avec le professeur permet de vous orienter vers la formation qui vous correspond



## Applications multimédia 2011 - 2012



## **INSTITUT SAINT-HENRI Ecole de Promotion sociale**

Rue du Commerce, 21 - B-7780 COMINES

Téléphone : 056/56 00 61

E-mail : [isheps@skynet.be](mailto:isheps@skynet.be)

Site : <http://promsoc.saint-henri.be>

L'unité de formation vise à permettre à l'étudiant :

- ◆ de découvrir les domaines d'application du multimédia;
- ◆ de s'initier aux techniques et connaissances de bases nécessaires au traitement et à la gestion des données utilisées par les applications multimédia interactives;
- ◆ de créer des oeuvres multimédia interactives intégrant de l'image fixe ou animée, du son, du texte, de la vidéo et de l'image 3D.

Sur base d'un projet personnel ou collectif, en tenant compte des règles ergonomiques de base et de la législation notamment celle relative aux droits de propriété intellectuelle et spécifique à la société de l'information, l'étudiant sera capable :

#### Pour la conception :

- ▶ de développer une démarche de recherche autonome;
- ▶ de développer son ouverture d'esprit et sa curiosité intellectuelle pour s'imprégner de la culture propre aux sujets traités;
- ▶ de rechercher et rassembler les données multimédia à utiliser;
- ▶ de faire preuve de créativité, diversifier, sélectionner et justifier ses ébauches;
- ▶ d'élaborer un story-board;
- ▶ d'imaginer et structurer l'interactivité du projet;
- ▶ d'affiner le projet sur le plan technique, esthétique et financier selon l'ébauche sélectionnée;
- ▶ d'identifier la chronologie des différentes phases de réalisation.

#### Pour la production sonore :

- ▶ de maîtriser les fonctions essentielles d'un logiciel de retouche sonore (couper, coller, dupliquer);

- ▶ de créer une boucle sonore;
- ▶ d'enregistrer un monologue et/ou un dialogue;
- ▶ d'importer et traiter des musiques de CD, Mini-Disc, ...;
- ▶ d'appliquer des effets simples;
- ▶ de reconnaître les différents formats audio;
- ▶ de convertir les différents formats sonores en fonction des différentes destinations;
- ▶ de sélectionner le taux d'échantillonnage.

#### Pour la production vidéo :

- ▶ de capturer des images/séquences vidéo à partir de différentes sources;
- ▶ d'importer des images/séquences vidéo à partir de différents formats;
- ▶ de manipuler les outils et les fonctions de base d'un logiciel de montage.

#### Pour la production de CD-Rom/DVD-Rom :

- ▶ de choisir un logiciel de développement d'application multimédia;
- ▶ d'appliquer les procédures d'exportation et d'importation;
- ▶ d'appliquer une méthode d'archivage;
- ▶ d'appliquer et paramétrer une fonction préprogrammée (variables et fonctions);
- ▶ de respecter les exigences d'un story-board;
- ▶ d'appliquer les hyperliens internes et externes sur image et/ou sur texte;
- ▶ de créer une structure de navigation;
- ▶ d'insérer des médias externes (image, son, animation, vidéo, ...) et d'en adapter leur format;
- ▶ de créer un exécutable avec des logiciels de manipulation simple;
- ▶ de choisir le type de compression approprié;
- ▶ de tester l'ergonomie et la fiabilité sur différents systèmes;
- ▶ de résoudre les bogues;
- ▶ de rédiger la documentation technique (plan, sources, copyright, ...);
- ▶ de créer un master pour la reproduction (CD-Rom, DVD-Rom, etc.).

#### Pour la production de pages Web :

- ▶ de créer un site en se conformant à un mode opératoire;
- ▶ d'expliquer la syntaxe de base du code html ;
- ▶ d'utiliser un logiciel d'édition de pages Web et d'exploiter les fonctionnalités de base pour mettre en oeuvre les procédures et les moyens techniques tels que :

- ◆ les ancrés (signets);
- ◆ les hyperliens internes et externes sur image et/ou sur texte ;
- ◆ les outils de navigation ;
- ◆ les listes à puces et/ou numérotées ;
- ◆ les tableaux ;
- ◆ les cadres ;
- ◆ les formulaires ;
- ◆ les feuilles de style ;
- ◆ les modèles ;

- ▶ d'insérer des scripts CGI (retour de formulaire, compteur, etc.) ;
- ▶ d'insérer des médias externes (image, son, animation, vidéo, ...) et d'en adapter leur format ;
- ▶ d'être sensibilisé à la conformité du code produit aux normes fixées par le W3C ;
- ▶ de tester le site Web sur différentes plates-formes ;
- ▶ de vérifier la compatibilité des pages Web avec différents navigateurs ;
- ▶ d'assurer le suivi des liens et de les mettre à jour ;
- ▶ d'identifier des serveurs d'hébergement et d'opérer une sélection en fonction des besoins ;
- ▶ de mettre en ligne un site Web sur un serveur (Internet/Intranet), de vérifier l'accessibilité aux différents éléments du site, de remédier aux éventuels problèmes ;
- ▶ d'identifier les différents systèmes de recherche et de référencement ;
- ▶ de réserver un nom de domaine ;
- ▶ d'adapter le site au serveur ;
- ▶ de mettre à jour le site à distance via le protocole ftp;
- ▶ de rédiger la documentation technique (plan, sources, copyright, ...).

#### Horaire

Le module de formation comporte 160 périodes.  
Le cours se donne le samedi de 08h30 à 12h00.